

巨野县博物馆 2023 年度工作报告

2023 年，巨野县博物馆在县局领导下，在省市部门的指导下，秉承博物馆文化“贴近群众、贴近生活、贴近实际”的理念，以举办临时展览和开展各类社教宣传活动为主线，认真贯彻落实博物馆工作的方针政策，充分发挥“收藏、展示、研究、交流、教育”功能，全面提升博物馆的综合管理水平，各项工作又上了一个新台阶。全年接待游客 39 万人次（含未成年人）。现就我馆 2023 年工作报告如下：

一、巩固党史学习教育成果，推动博物馆基层党建工作纵深发展

2023 年，博物馆的党组织建设取得了新的成果。我们加强了基层党组织建设，完成了党支部换届选举。通过组织各类培训和党课，提升了党员的思想政治觉悟和组织纪律性。党支部定期召开组织生活会，深入开展民主



评议党员工作，真正做到党员教育“常抓不懈”。同时，我们注重发挥党组织在博物馆工作中的引领作用。通过组织党员参与各项工作，形成了以党建工作引领全馆工作的好格局。在文物保护、展览策划等方面，党组织都发挥了积极的

作用，形成了一支专业化、素质较高的骨干力量。

二、加强文物安全管理，落实安全责任

文物保护是博物馆工作重中之重，我馆始终做到常抓不懈，警钟长鸣，严格落实文物安全管理制度。实行领导带班制，按照保安、值班、巡逻、安全检查等安全管理制度，强调安全纪律，落实安全值班、展厅管理、

文物库房管理安全责任。除坚持日常安全检查、巡查外，还坚



持对文物库房、文物展厅等重点区域，定期和不定期对博物馆监控系统运行设备进行检修维护，对存在的安全隐患进行了整改和完善，切实做到安全隐患零死角，全覆盖。

三、增加消防和安防设施，组织员工开展安全培训

为预防和减少文物、博物馆单位火灾危害，规范文物消防

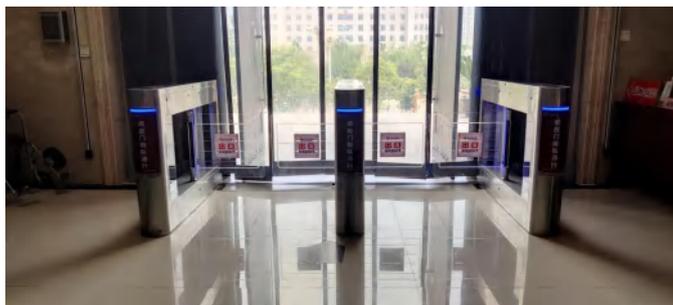
安全检查工作，提高消防安全管理水平。对重点部位包括负一水泵房、消防控制室、楼顶稳压泵房进行排查；对消火栓、灭火器、消防



卷帘门、喷淋泵、消火栓泵、水泵接合器、排烟风机等消防

设施定期进行全面检查。并对发现的问题及时整改，对出现故障和不能正常运行的消防设施进行整改更换。坚持每月进行一次消防设施设备维护保养，每年进行一次建筑消防设施功能检测与电气防火设施功能检测。为切实加强文物古建筑

消防单位安全，预防火灾事故发生，巨野县博物馆开展了6次消防安全知识培训及



4次消防安全疏散演练。定期对安防人员进行防范教育和思想教育；为强岗位技能专业素质与当地公安、消防部门配合进行消防演习和防盗演练；加强警卫阵地建设，在博物馆出口处增设智能闸机系统；为提高安防人员的专业技术，积极参加相关的安防培训，并对安保人员进行每年两次防暴演练。

四、多措并举，助力全国文明城市创建工作

博物馆是文明传承之地，文脉赓续之所，是一座城市文明水平重要的展示窗口。自菏泽市启动创城工作以来，巨野县博物馆积极响应号召，根据文明城市创建



测评体系，不断完善基础设施，优化服务环境，提升服务

水平，让博物馆真正成为古老文明的守护者，现代文明的促进者，努力为“创城”工作贡献文博力量。同时，根据县委创城办的统一安排，巨野博物馆定期组织馆内志愿者到责任网格路段开展志愿服务活动及帮扶工作，助力营造保护城市环境、推进文明出行的良好氛围。

五、积极申报山东省省级公共机构生活垃圾分类示范单位

为认真贯彻习近平总书记关于生活垃圾分类工作的系列重要指示批示精神，全面落实国家关于生活垃圾分类工作的决策部署，巨野县

博物馆高度重视垃圾分类工作的开展，并积极申报山东省省级公共机构生活垃圾分类示范单位。

为此我馆成立了巨野县博物馆生活垃圾分类工作领导小组，由馆长祝延峰担任组长，各科室负责人为小组成员。领导

小组下设办公室挂靠馆办公室，负责办公场所和博物馆公共区域生活垃圾分类投放的组织领导、宣传教育、监督实施工



作。并由专职人员黄振华进行日常管理和监督。力争到 2023 年底，实现馆内生活垃圾分类投放管理，垃圾分类知晓率、参与率达到 100%，人均垃圾产量基本实现“零增长”，生活垃圾治理减量化、资源化、无害化成效不断提高，生活垃圾资源化利用和无害化处理能力都有所提升。到 2025 年底，通过垃圾源头分类、统一投放、集中回收等有效措施，实现博物馆办公场所和公共区域生活垃圾强制分类达到全覆盖。2023 年 12 月，巨野县博物馆被山东省机关事务管理局评为公共机构生活垃圾分类示范单位。

六、认真履行职责，做好日常业务工作

藏品是博物馆的物质基础，管理和保护好藏品是典藏部门的责任。我们严格执行《巨野县博物馆藏品库房管理制度》，做好藏品、库房、藏品账目的管理工作；固定每周两次对库房进行清扫，通风、温湿度查看等库务工作，对库内文物进行定期除尘等日常养护，对



展厅内藏品进行不定期安全检查和养护等工作，确保藏品正常无虞。同时配合安全保卫部门做好库内防火、防水、防盗等工作。2023年我们相继完成了馆藏古籍文物的信息整理及定级申报工作、革命文物认定工作、市级革命文物备选工作和巨野县文化旅游资源（文物）普查等重点工作。

七、精诚合作，积极开展馆际交流

在馆际交流工作中，我们加入了淮海经济区博物馆联盟，为淮海经济区汉画像石拓片联展提供10件拓片，在各博物馆进行巡展，为研究汉画像石提供了重要的实物资料。在清华大学举办的“礼运东方——山东古代文明精粹”特展



中，我馆3件汉代精品文物在展示一脉相承之中华文明的东方文化基因和自身发展历程中起到重要作用，尤为引人注目。山东省博物馆举办的“器以载道——山东馆藏晚期铜器

展”，借用我馆三级文物 2 件/套，共计 6 件。提高了博物馆藏品利用率，丰富了博物馆展陈内容。我们与广东中山市博物馆的借展工作也在筹备中。

八、助力科研，为学术研究提供服务

巨野县博物馆将做好藏品的基础研究与资料整理工作当成一项重点工作来抓，为学术研究、展览策划、教育交流等工作提供服务。2023 年我馆先后为《中国少数民族文物图谱·山东卷》的

出版撰写稿件 5 篇；按时完成馆刊《大野博览》的出版更新工作；与中国中医



科学院进行合作，对红土山出土丹丸及相关药料进行科学研究；编辑出版《大野瑰宝-巨野博物馆馆藏文物集萃》；在“学习强国”平台中，我们也提供了 20 余条相关学习研究资料。

九、抓住机遇，提升馆藏红色实力

革命文物是革命文化的实物载体和历史见证，凝结着党的光荣历史和优良传统。亦是保护、继承、弘扬革命文化的



主要媒介。2023年，我们抓住全省可移动革命文物鉴定评估定级工作的机遇，对馆藏138件革命文物进行了信息采集，完成了巨野县可移动革命文物鉴定评估定级需求摸底清单的整理填报工作。

十、文物数字化，增加科学保护力度

文物数字化保护是现代文物资源与文化遗产保护必不可少的重要手段之一。巨野博物馆宝贵的文化资源不仅展现了巨野独



有的地域文化，更是助益巨野文化教育、文化传承的优良素材。为了更科学地保护、更有效地利用、更完善地管理和更多地提供公共文化服

务，截至今年年底，巨野博物馆200余件/套精品文物数字化信息数据录入展示工作已基本完成。馆藏文物预



防性保护项目已完成51件文物的囊匣配置工作、完成部分展厅内展柜的气密性改造工作以及文物库房内恒温恒湿柜的更换使用，对文物的保护又上了一个新台阶。

十一、开展文物征集，增加馆藏内容

巨野县博物馆一直坚持有计划、有目标的开展文物、标本的征集、征购工作，积极寻求社会捐赠，充实博物馆的文物藏品。今年以来，我们先后接受了永丰街道办事处捐赠的文献资料一批，



热心群众捐赠的大型动物骨骼化石、民俗文物太平车、纺织工具、连桌橱等，还有革命先辈后裔捐赠的军功章等革命文物。

十二、举办临展活动，丰富展览内容

（一）“迎元旦 贺新春——指尖上的魅力”巨野县民间手工艺展

在元旦、春节双节来临之际，巨野博物馆与巨野民间艺术家协会联合举办了“迎元旦 贺新春——指尖上的魅力”巨野县民间手工艺展，推动了民间手工艺发展，丰富了群众精神文化生活。



（二）“巧夺天工 华美遗韵——中国清代外销银器展”

4月6日引进“巧夺天工 华美遗韵——中国清代外销银器特展”，展期3个月，该展原由长沙博物馆历时多年策划，是全国首个集中展览中国外销银器的原创展览。



中国外销银器是旧中国开拓海外贸易的见证，是近代丰富多彩的社会生活的纪念，也是中西文化交融的实物载体。

（三）“六足世界——珍稀昆虫标本展”

“六足世界——珍稀昆虫标本展”，是巨野博物馆与山东省博物馆加强馆际交流的一项重要举措，展览将通过形态各异、色彩绚丽的实物标本，带观众走进昆虫世界，认识昆虫与人类的关系，打破对昆虫固有的印象，激发对未知的探索，对大自然的热爱。展览受到学生们的喜爱，自6月1日开展以来，接待研学团体20余个，观众8000余人。



（四）“大道之行——山东近现代历史文化展”

9月15日，“大道之行——山东近现代历史文化展”在巨野县博物馆隆重开幕。展期3个月。展览以大量的史料、史实，再现了近现代



山东180多年历史历程，进一步激励全县人民把各项事业推向前进。

十三、开展了形式多样的文化活动

（一）迎新年“文惠万家”送春联活动

为传承传统节日习俗、增添喜庆的节日氛围，1月12日，巨野博物馆开展了迎新年“文惠万家”送春联活动，以接地气的方式，切切实实为群众办实事、办好事，是“文化惠民”的举措之一，也是巨野县博物馆不断强化自身职能的重要体现。对于不断增强广大群众获得感、满足感、幸福感有着积极意义。



（二）“2023 我们的节日---元宵节”猜灯谜活动

2月4日，巨野县博物馆开展了“2023 我们的节日---元宵节”猜灯谜活动，通过猜灯谜活动，增强了大众对传统文化的体验，加强了对巨野本地历史和文化的传播与推广，让传统文化薪火相传，让文物火起来。



（三）开展了“学雷锋纪念日”活动

3月5日是第60个“学雷锋纪念日”，巨野博物馆举办了“雷锋精神放光芒”展览活动，展出雷锋书籍150份、雷锋精神事迹图版5个、学习雷锋精神的连环画、宣传画报50张、国际、国家领导人题词20幅、雷锋报刊100份。活动受到了游客的一致好评，让广大游客对雷锋同志的事迹有了更深入的了解，激励大家在今后的工作



生活中，勇于奉献，乐于助人。

（四）开展“春光无限美，青年暖夕阳”志愿服务活动

3月14日上午，巨野博物馆志愿服务队深入到枫叶正红养老公寓，开展“春光无限美，青年暖夕阳”志愿服务活动，给老人们送去了《大野博览》第1至4期计120本，让老人足不出户就能享受到阅读的乐趣，了解巨野优秀的历史文化。



（五）开展了“文化进军营，拥军暖兵心”活动

为了让官兵过一个有意义的建军节，更好地了解巨野悠久的历史和文化，使来自外地的服役官兵爱上巨



野第二故乡，8月1日下午，巨野博物馆一行5人为官兵送去《大野博览》内刊和文创产品笔记本各100份，碳素笔150支，受到广大官兵的热烈欢迎。巨野博物馆始终贯彻士兵优先的参观制度，军人凭士官证取票无需排队，并免费为军人团队提供讲解服务。

（六）开展了“感恩教师节，巨博进校园”活动

为丰富巨野县孤困儿童的校园生活，充分发挥巨野博物馆的社教职能，在第39个教师节来临之际，巨野县博物馆联合巨野县博爱学校共同开展了“感恩教师节，



巨博进校园”活动。以展板形式，展示了巨野精品文物、非遗民俗文化等，让孩子们对巨野文化历史有了更直观、更深刻的认识。

为感谢教师们的辛苦付出，巨野博物馆为全体教师提供《大野博览》第五期刊物及文创产品一份，山东博物馆挂职干部周坤同志参与了本次送文化进校园活动，并捐赠由山东博物馆编写的《山东龙---穿越白垩纪》书籍一套。

十四、开展文博讲堂，研学活动精彩纷呈

（一）“青春励志行”春季远足研学活动

4月份以来，在县教育部门的协调下，组织开展了县直中学“青春励志行”春季远足活动，来自5个学校5000余名学生走进巨野博物馆，通过参观加深了他们对巨野历史的理解，激发了他们热爱家乡



的热情。

（二）“劳动润泽童心·‘五一’奇妙日——少儿彩绘动物体验式研学”活动

4月29日，巨野县博物馆组织学生开展“劳动润泽童心·‘五一’奇妙日——少儿彩绘动物体验式研学”活动。通过参与手工劳动，让学生懂得了劳动的辛苦，也体验到了劳动的乐趣。



（三）“文博讲堂——手绘纸鸢寄深情”

在清明节来临之际，为加深孩子们对清明节习俗的理解，巨野博物馆精心准备了“文博讲堂——手绘纸鸢寄深情”，让我们同孩子们一起感悟春天的美好。



（四）我们的节日“虫·逢”端午研学活动

为丰富学生假期生活，开阔学生知识视野，巨野县博物馆联合山东省博物馆于8月3日下午，开展了“童真童趣寻虫，探寻昆虫的奥秘”研学活



动。

（五）博古通今，快乐一夏----巨野孤困儿童走进巨野博物馆研学活动

7月11日，巨野县妇联、巨野县共青团和巨野县手牵手孤困儿童帮扶中心主



办，巨野县博物馆协办了“博古通今，快乐一夏-----巨野县孤困儿童走进巨野博物馆”研学活动。

（六）讲好红色故事，赓续红色血脉演讲比赛

为庆祝中国共产党成立102周年，2023年7月14日，由巨野县博物馆主办，山东教育卫视巨野小记者团协办的“讲好红色故事，赓续红色血



脉-----我是小小讲解员”讲解大赛在巨野县博物馆四楼演播大厅举行。

（七）2023年准大学生入党入团培训公益课堂

巨野博物馆以准大学生入团入党申请流程为主题，为准大学生们开展了关于入团入党申请书的公益性培训。



（八）传统文化润童心 诗情画意迎中秋

为弘扬中华民族传统文化，增强市民对于传统文化热爱，营造中秋节节日氛围。中秋假期期间，巨野博物馆共举办了五场



“传统文化润童心、诗情画意迎中秋”主题活动，150多名孩子在博物馆里欢聚一堂，亲手体验制作月饼的乐趣，共同用诗歌连接传统文化，用语言的魅力传递中国人对中秋的情怀。

（九）踏寻红色史迹，传承红色基因

为庆祝国庆节，巨野博物馆将举办一场以国庆节为主题的研学活动，以进一步提高学生的国家荣誉感和爱国意识，增强学生们的成长。



（十）“体验石刻传拓技艺，争当非遗传承人”研学活动

以寓教于乐的形式，让孩子们体验了石刻拓印的魅力，激发了孩子们保护与



传承非遗文化的积极性。

（十一）开展了“小小讲解员”研学活动



根据巨野博物馆 7 个基本陈列，开展了 7 期“小小讲解员”研学活动，增强了孩子们对传统文化的体验感，提高了动手能力，萌发了创造性思维，丰富了课余生活，达到了寓教于乐的目的。

十五、开展业务培训，提升业务技能

为全面提升菏泽市文博系统工作人员的理论水平与业务能力，锻造一支业务过硬的专业队伍，承办了菏泽市博物馆系统综合业务培训班，来自全市 26 家国有及非国有博物馆的 50 余名业务骨干参加了本次培训。



培训主题鲜明、内容丰富、形式多样，通过集中学习，进一步深化了对博物馆系统综合业务知识的理解把握，增进了相互间的了解和认识，达



到了增进业务本领、交流工作经验、推动深化工作的目的。

十六、筹备并开展 2024 年晋升国家一级博物馆工作

博物馆定级评估工作是推动博物馆高质量发展的重要手段，为扎实做好我馆晋升国家一级馆评估工作，我单位成立了“巨野博物馆定级评估工作领导小组”，并组织召开了博物馆评估定级指导会议。



”，并组织召开了博物馆评估定级指导会议。

十七、启动并开展帮扶非国有博物馆三年提升工作

为贯彻落实党的二十大精神，根据山东省文化和旅游厅《关于开展全省中小学博物馆三年提升行动（第一批）的通知》要求，我馆第一时间成立了以馆长祝延峰为组长的帮扶领导小组，抽调单位骨干力量为小组



成员。4月18日，在巨野博物馆举行了帮扶非国有博物馆启动仪式，巨野麟州民俗博物馆馆长姚月辉出席会议，双方就藏品管理和社会服务提升等11项主要帮扶内容进行了探讨，共同促进巨野非国有博物馆的繁荣和发展。

十八、文化创意产品开发情况

巨野博物馆秉承宣传博物馆文化理念，以服务观众为宗旨，不断着力加大文创产品开发力度，让游客把“巨博文化带回家”。2023年，我们与第三方机构合作，依托馆藏海量馆藏文物资源，相继研发出停车牌、冰箱贴、手机支架、台历、暖手袋等14个品类的文创产品，受到游客广泛欢迎。



巨野县博物馆

2023年12月30日